



- M**
- Nesima
  - San Nullo
  - Cibali
  - Milo
  - Borgo
  - Giuffrida
  - Italia
  - Calatea
  - Giovanni XXIII
  - Stesicoro

**CATANIA MOBILITY**

**ALIBUS DALL'AEROPORTO AL CENTRO**  
 Al servizio della stazione centrale e viceversa. Corso ogni 25 minuti; il biglietto costa € 4 e si può comodamente acquistare a bordo.

**BUS NAVETTA 504 - BUS AMT Linea D**  
 Per raggiungere Acicastello/Altrezza Bus Navetta 504 da Piazza Borsellino. Per raggiungere i Udi Playa, Bus AMT Linea D da Piazza Borsellino.

**PER RAGGIUNGERE L'ETNA**  
 Linea AST 26 Catania - Nicolosi - Etna  
 Partenza tutti i giorni da Piazza Giovanni XXIII (di fronte la stazione) alle 8:15 e arrivo al Rifugio Sapienza alle 10:15. Partenza dal Rifugio Sapienza per Catania alle 16:30. Biglietto andata e ritorno: € 6,50 (si può acquistare sul bus o presso la biglietteria AST vicino la fermata in Piazza Giovanni XXIII).

**METROPOLITANA**  
 Da Lunedì al Sabato: da Nesima partenza alle ore 6:40 e ultima corsa alle ore 20:40, da Stesicoro partenza alle ore 7:00 e ultima corsa alle ore 21:00. La frequenza è di una corsa ogni 10 minuti fino alle ore 15:00 e ogni 15 minuti fino a termine esercizio.  
 Domenica: da Nesima partenza alle ore 8:30 e ultima corsa alle ore 21:00. La frequenza è di una corsa ogni 15 minuti.  
 Biglietto singolo: € 1, valido per 90 minuti. Biglietto integrato: (Bus Urbano AMT+Metro): € 1,20 (Validità: 120 minuti). Biglietto giornaliero: € 2 (Valido fino alla mezzanotte del giorno di validazione).  
 Le fermate sono: Nesima - San Nullo - Cibali - Milo - Borgo - Giuffrida - Italia - Calatea - Giovanni XXIII - Stesicoro.

**CITY MONUMENTS**

- |   |   |
|---|---|
| 1 Chiesa della Badia di Sant'Agata                  | 10 Palazzo Giolani D'Angiò                      |
| 2 Piazza del Duomo                                  | 11 Chiesa San Biagio                            |
| 3 Cattedrale di Sant'Agata (Duomo)                  | 12 Sant'Agata al Carcere                        |
| 4 Terme Achilliana                                  | 13 Chiesa San Giuliano                          |
| 5 Museo Diocesano                                   | 14 Chiesa San Francesco Borgia                  |
| 6 Palazzo Biscari                                   | 15 Chiesa San Benedetto                         |
| 7 Ex Convento di S. Placido - Palazzo della Cultura | 16 Terme della Rotonda                          |
| 8 Teatro Massimo Vincenzo Bellini                   | 17 Chiesa San Francesco all'Immacolata          |
| 9 Basilica Collegiata S. Maria dell'Elemosina       | 18 Monastero Santa Chiara                       |
| 10 Palazzo dell'Università (P.zza Università)       | 19 Palazzo Valtè                                |
| 11 Museo Belliniano/Museo Emilio Greco              | 20 Terme dell'Indirizzo                         |
| 12 Teatro Artico e Odeon                            | 21 Centro Culturale "Le Ciminiere"              |
| 13 Museo Giovanni Verga                             | 22 Cappella Bonajuto                            |
| 14 Castello Ursino                                  | 23 MBF Museum&Fashion                           |
| 15 Monastero dei Benedettini                        | 24 Museo storico dello sbarco in Sicilia        |
| 16 Chiesa San Nicolò                                | 25 Museo del Cinema                             |
| 17 Biblioteca riunita "Civica a Ursino Recupero"    | 26 Museo carte geografiche antiche Sicilia      |
| 18 Via dei Crociferi                                | 27 Convento dei Crociferi                       |
| 19 Sito storico S. Benedetto                        | 28 Museo di Archeologia                         |
| 20 Anfiteatro Romano                                | 29 Museo Arte Contemporanea Sicilia             |
| 21 Piazza Stesicoro                                 | 30 Casa Museo C. Mendola                        |
| 22 Giardino Bellini                                 | 31 Teatro Museo dei Pupi Siciliani F.lli Napoli |
| 23 Orto botanico                                    | 32 Museo Tattile Multimediale                   |
| 24 Palazzo dei Chierici                             | 33 Bastioni degli Infetti                       |
| 25 Porta Uzeda                                      | 34 Chiesa San Gaetano alle Grotte               |
| 26 Fontana dell'Amenano                             | 35 Chiesa SS. Annunziata al Carmine             |
| 27 Chiesa San Placido                               | 36 Chiesa Sant'Agata La Vetere                  |
| 28 Palazzo degli Elefanti                           | 37 Villa Cerami                                 |
| 29 Palazzo Sangiuliano                              |   |



- ALIBUS**  
 CATANIA AIRPORT SHUTTLE BUS
- 1 Aeroporto
  - 2 Archi
  - 3 Stazione Est
  - 4 Libertà
  - 5 Italia
  - 6 Vurgo
  - 7 Trento
  - 8 Viele
  - 9 Ballini Ovest
  - 10 Stesicoro
  - 11 Scilla
  - 12 Repubblica Sud
  - 13 Stazione Ovest
  - 14 Cutelli
  - 15 Divita
  - 16 Piazza Borsellino





# ITINERARIO Storico Culturale

**1) Piazza Duomo**  
La "Platea Magna" è da sempre la principale piazza della città; vi si affacciano importanti edifici barocchi come la Cattedrale di Sant'Agata, il Municipio, il Palazzo dei Chierici e Porta Uzeda.

**2) La Cattedrale**  
Fondata sulle vestigia di antiche terme romane tra il 1086 e il 1090 negli anni della conquista normanna, aveva le caratteristiche di "ecclesia munita", con absidi poderose in pietra lavica concluse da merlature. Queste ed il transepto si salvarono dalla forza distruttiva del terremoto del 1693. I lavori della nuova struttura ebbero inizio nel 1709 e nel 1730 vennero affidati dal vescovo Galletti all'architetto Giovan Battista Vaccarini. A destra dell'altare maggiore è la cappella di Sant'Agata, dove sono custodite le reliquie della Santa Patrona Agata (la cosiddetta "cammaredda").

**3) Palazzo degli Elefanti**  
Alla sua costruzione, avvenuta dopo il terremoto del 1693 concorsero gli Architetti Longobardo, Vaccarini e Battaglia; lo scalone d'onore fu invece inserito nel XIX secolo dall'architetto Stefano Ittar, il vestibolo d'ingresso custodisce le due settecentesche carrozze del Senato, su cui sfilarono le autorità il primo giorno dei festeggiamenti agatini. Nel salone d'onore al primo piano, titolato all'illustre musicista Vincenzo Bellini, si ammirano i dipinti del pittore Giuseppe Sisti.

**4) Fontana dell'Amenano**  
Costruita in marmo di Carrara nel 1867 dal maestro napoletano Tito Angelini, intrae il fiume Amenano come un giovane che tiene una cornucopia, dalla quale fuoriesce un ampio mantello d'acqua che trabocca dalla vasca della fontana, per i catanesi un "linzolu" (lenzuolo) da cui il nome popolare che identifica il luogo come "Acqua 'u linzolu".

**5) Palazzo dei Chierici**  
Il seminario dei chierici, oggi Palazzo dei Chierici, ricostruito dopo il terremoto del 1693 conserva l'impianto originario del cinquecento. È una delle massime espressioni barocche della città ed ingloba la fontana dei sette canali che immette alla "pescheria", uno dei più bei mercati aperti del mediterraneo. È collegato alla Cattedrale di Sant'Agata attraverso un cavalcavia che passa sopra Porta Uzeda.

**6) Porta Uzeda**  
Intitolata al viceré spagnolo Giovanni Francesco Paceo, duca di Uzeda, fu aperta nel 1696 nel tratto della cinta muraria cinquecentesca di Carlo V che si affacciava sul mare, detta anche Porta grande della Marina.

**7) Terme Achilliane**  
Le Terme Achilliane, a cui si accede dal sagrato della Cattedrale, sono uno degli edifici più significativi di età romano-imperiale a Catania e si estendono sotto il livello calpestabile del Duomo. Il complesso termale, alimentato dal fiume Amenano, fu riportato alla luce dopo il catastrofico terremoto del 1693 per volere del Principe di Biscari, Ignazio Paternò Castello. Nelle volte sono ancora visibili gli stucchi con amori, animali, vittici e grappoli d'uva.

**8) Badia di Sant'Agata**  
La chiesa, che si trova di fronte al prospetto nord della cattedrale, venne distrutta dall'evento sismico del 1693. Dal 1735 al 1767 vi lavorò l'architetto Giovan Battista Vaccarini e nel 1742 venne impostata la cupola su strutture ad archi in pietra lavica; ha una pianta centrica con cappelle agli angoli.

**9) Palazzo Biscari**  
Alla fine del Seicento, dopo il terremoto del 1693, la nobile famiglia dei principi di Biscari volle edificarlo su un tratto delle antiche mura di Carlo V su progetto dell'architetto Alfonso Di Benedetto. Il palazzo è una delle meraviglie barocche di Catania, ed al suo interno si dispongono stanze e saloni splendidamente affrescati, ancora utilizzati per cerimonie ed

eventi. Il salone delle feste, interamente rivestito da specchi e decorazioni si affaccia sulla "marina" con sette magnifici finestroni opera dello scultore messinese Antonino Amato.

**10) Palazzo Platamone (Palazzo della Cultura)**  
Testimonianza dell'architettura tardo medievale e rinascimentale, deve il suo nome alla famiglia Platamone tra le più illustri famiglie di Catania nel Quattrocento. Nel XV secolo tra i più lussuosi e rappresentativi della città, fu donato ai religiosi, dopo il terremoto del 1693, che distrusse in gran parte il monastero di San Placido, del quale oggi non rimane che un loggiato, sormontato da un balcone, custodito nel cortile dal Monastero. È sede di mostre ed eventi culturali.

**11) Teatro Greco e Romano**  
Riportato in luce alla fine del XIX secolo, la sua costruzione risale all'epoca romana imperiale (II secolo d. C.). Impiantato su un teatro greco, si sono conservati la cavea, l'orchestra ed alcune parti della scena. Nella parte collinare, ad est, contempla un teatro minore coevo, di forma semicircolare, denominato Odeon, la cui funzione era quella di ospitare spettacoli musicali e di danza, oltre ad ospitare le prove degli spettacoli che si tenevano nell'immediato teatro.

**12) Casa Museo Vincenzo Bellini**  
La Casa Museo Vincenzo Bellini, luogo ove nacque il musicista nella notte tra il 2 e il 3 novembre del 1801, è ubicata all'interno del settecentesco palazzo Gravina Cruyllas su piazza San Francesco. Alla Casa natale si accede da un piccolo ingresso che porta agli ambienti originali del tempo, con le mattonelle esagonali, le volte a crociera, i piccoli balconi che si affacciano su via Vittorio Emanuele, il pozzo e la suggestiva alcova ove nacque il piccolo genio della musica, Vincenzo Bellini, per finire nella piccola stanza funeraria, inizialmente adibita a cucina.

**13) Casa Museo Giovanni Verga**  
La casa museo Giovanni Verga a Catania è stata la casa natale del celebre scrittore italiano. L'appartamento adibito a museo letterario si trova al secondo piano di un palazzo nel centro storico catanese, in cui Verga trascorse la sua infanzia e in seguito visse per molti anni con la sua famiglia. Gli interni sono ancora quelli originali. La completa biblioteca dello scrittore, situata nella stanza che fu lo studio privato, è composta da circa 2600 volumi posizionati su sei librerie in legno di noce. Nelle vetrine sono anche distribuite copie di manoscritti di Verga.

**14) Piazza Università**  
Tra le piazze più belle e scenografiche del centro storico, la sua esistenza risale almeno al 1696 quando, sul lato ovest venne edificato, dopo il disastroso terremoto del 1693, il Palazzo dell'Università. Sul lato est, si trova il Palazzo Sanguiliano, edificato nel 1738 su progetto dell'architetto Giovan Battista Vaccarini per la famiglia dei Paternò Castello marchesi di San Giuliano. Nella piazza sono presenti quattro candelabri artistici in bronzo, realizzati nel 1957 dagli scultori catanesi Mimi Maria Lazzaro e Domenico Iudisco che rappresentano quattro antiche leggende catanesi: Gammazita, il Paladino Uzeda, i fratelli Pii e Colapesce.

**15) Basilica di Maria SS. dell'Elemosina la "Collegiata"**  
Esistente già nel V secolo in forma di ecclia, la chiesa di Santa Maria dell'Elemosina, meglio conosciuta come "Collegiata", è un magistrale esempio di barocco catanese, nato dalle rovine del 1693. La collocazione dell'antica chiesa, era ovale a quella attuale ma con l'orientamento invertito. Fu ricostruita nei primi decenni del settecento su progetto del gesuita Arch. Angelo Italia. Il coro ligneo absidale è secondo per importanza solo a quello della Cattedrale.

**16) Via Crociferi**  
È una strada monumentale del centro storico di Catania e luogo simbolo dell'arte barocca, concepita nel XVIII secolo, nel breve spazio di circa 200 metri, sono presenti ben quattro chiese e annessi monaste-

ri: San Benedetto, San Giuliano, San Camillo ed il Collegio dei Gesuiti. Deve il suo nome ai Padri Crociferi che vi avevano il convento e l'annessa chiesa di San Camillo. Nell'estremità sud è visibile l'arco delle Benedettine, il cosiddetto "dammsu" e, in quella nord a chiudere la via, Villa Cerami, costruita tra il 1724 e il 1727 da Domenico Russo Scammacca, principe di Cerami.

**17) Anfiteatro Romano**  
L'Anfiteatro Romano, dell'elegante forma ellittica è uno dei monumenti più significativi della città romana di Catania, costruito intorno alla metà del II sec. d. C. Il più grande della Sicilia, può essere paragonato con altri in Italia del calibro del Colosseo. La struttura, totalmente in pietra lavica dell'Etna, un tempo era abbellita da rivestimenti in marmo e da colonnati, come indicano alcune lastre poste nel muro del podio. Poteva contenere 15.000 spettatori seduti che si radioprovavano con l'aggiunta di impalcature lignee per i posti in piedi per assistere a spettacoli, naumachie e combattimenti di gladiatori.

**18) Giardino Bellini**  
Il nucleo più antico del giardino risale al Settecento ed apparteneva al principe Ignazio Paternò Castello di Biscari, che lo aveva voluto secondo le tipologie di allora con labirinti di siepi, statue e fontane a zampillo. Inaugurato il 6 gennaio 1893, il Giardino Bellini è semplicemente "a villa". Nella parte ovest possiamo trovare il "viale degli uomini illustri" che ospita i busti dei personaggi più famosi della storia italiana e catanese.

**19) Il Monastero dei Benedettini**  
Il monastero dei Benedettini di Piazza Dante è un eccellente esempio di Barocco Siciliano tardo. L'edificio monastico, che nasce nel '500 e si sviluppa fino ai giorni nostri, è un esempio di integrazione architettonica tra le epoche contraddistinto da molteplici trasformazioni oggi è patrimonio mondiale dell'Unesco e custodisce al proprio interno una domus romana, i chioschi e uno splendido giardino pensile.

**20) Chiesa di san Nicolò l'Arena**  
La Chiesa di san Nicolò l'Arena, la cui facciata è rimasta incompiuta nel 1796, è una delle più grandi in Europa. Al suo interno lungo il transepto si può ammirare una suggestiva meridiana costruita nel 1841 con figure dello Zodiaco. Nell'altare maggiore un bel coro ligneo introduce il grande organo settecentesco di Donato del Piano. Nella parte ovest della Chiesa vi è un Memoriale dedicato ai soldati caduti durante la Prima Guerra Mondiale.

**21) Castello Ursino**  
Edificato per volere di Federico II tra il 1239 e il 1250, il Castello Ursino, progettato dall'architetto Riccardo da Lentini, ha pianta quadrata delimitata da quattro torri circolari agli angoli e quattro semitorri, di cui due distrutte dal terremoto del 1693. Nel corso dei secoli il castello ha rivestito ruoli di primo piano divenendo sede regia, prima con gli aragonesi, poi nel XVI secolo con i Viceré spagnoli. A partire dal XVII secolo fu adibito a prigione, come testimoniano i graffiti e le iscrizioni realizzate dai prigionieri tuttora visibili al piano terra dell'edificio. A causa dell'eruzione del 1669 la lava che scorreva verso il mare, lo circondò lasciando pressoché intatto, colmando i fossati e riducendone l'altezza. Nel 1934 venne adibito a Museo Civico di Catania e oggi custodisce la collezione dei Benedettini, la Finocchiaro, parte di quella del principe Biscari e parte di quella donata dal barone Zappalà-Asmundo.

**22) Porta Garibaldi**  
Inizialmente chiamata Porta Ferdinanda, per celebrare le nozze di Ferdinando I delle Due Sicilie e Maria Carolina d'Asburgo - Lorena è un arco trionfale costruito nel 1769 su progetto degli architetti Stefano Ittar e Francesco Battaglia. Si trova nel quartiere Fortino, così chiamato in ricordo di una postazione fortificata costruita dopo l'eruzione lavica del 1669 che aveva colpito il versante occidentale della città, annullandone le difese medievali.

**23) Centro Ferlistico Le Ciminiere**  
Complesso polifunzionale, nato dal recupero delle raffinerie di zolfo di fine ottocento. Al suo interno si trovano: il museo del cinema, il museo dello sbarco in Sicilia del '43, la mostra delle carte geografiche antiche della Sicilia.



**INFO POINT**  
**Bureu Turismo** - Via Vittorio Emanuele II, 172  
T. 095 7425573 - 800 841042 - Lun./Sab. h. 8.00/19.00  
Domenica e Festivi h. 8.30/13.30.  
**Bureu Turismo Aeroporto - Area arrivi**  
T. 095 7239682 - Lun./Sab. h. 8.00/19.00  
Domenica e Festivi h. 8.30/13.30.

**MUSEI E BIBLIOTECHE - MUSEUM AND LIBRARIES**  
**Museo Civico del Castello Ursino**  
P.zza Federico II di Svevia - T. 095 345830  
**Museo Civico Belliniano**  
Piazza S. Francesco D'Assisi, 3 - T. 095 7150535  
**Museo Emilio Greco**  
Via Vittorio Emanuele II, 121 (Palazzo della Cultura)  
Tel. 095 7428008

**Museo Diocesano**  
Via Eina, 8 - T. 095 281635  
**Casa Museo Regionale Giovanni Verga**  
Via Sant'Anna, 8 - T. 095 7150598  
**Centro Ferlistico Le Ciminiere**  
Viale Africa - T. 095 401111

**Museo del Cinema**  
Piazzale Rocco Chinnici - T. 095 4011928  
**Museo Storico dello Sbarco in Sicilia**  
Piazzale Rocco Chinnici - T. 095 4011929  
**Mostra Permanente Collezione La Gumina**  
**Carte Geografiche Antiche**  
Piazzale Rocco Chinnici - T. 095 4013072

**Museo Paleontologico**  
Via Borgo, 12 - T. 095 438531  
**Monastero dei Benedettini**  
Piazza Dante, 32 - T. 095 7102767 - 334 9242464  
**Palazzo della Cultura (ex Convento San Placido e Palazzo Platamone)** - Via Vittorio Emanuele II, 121  
T. 095 7428038

**Orto Botanico**  
Via Eina, 397 - T. 095 430901  
**MACS**  
Via S. Francesco D'Assisi, 30  
T. 095 6172035 - 342 3017376

**Chiesa Monumentale di S. Benedetto**  
Via Teatro Groco, 2 - T. 095 7704981 - 349 5023822

**MF Museum&Fashion**  
Via Museo Biscari, 16 - T. 095 2503188

**Museo Tattile Multimediale**  
Via Eina, 602 - T. 095 500177

**Archivio di Stato**  
Via Vittorio Emanuele II, 156 - T. 095 7159860

**Archivio Storico Catanese**  
Via Sant'Agata, 2 - T. 095 7422761

**Biblioteca Regionale Universitaria**  
Piazza Università, 2 - T. 095 7366111

**Biblioteca Ursino Recupero**  
Via Biblioteca, 13 - T. 095 316883

**Teatro Museo dei Pupi Siciliani Fratelli Napoli**  
Via Reitano, 55 - T+39 347 0954526

**SITI ARCHEOLOGICI - ARCHAEOLOGICAL SITES**  
**Anfiteatro Romano**  
Piazza Stesicoro - T. 095 7150508

**Teatro Greco Romano o Odeon**  
Via Vittorio Emanuele II, 266 - T. 095 7150508

**Terme Achilliane**  
Piazza Duomo - T. 095 281635

Acquisto biglietti presso il Museo Diocesano

**Terme della Rotonda**  
Via della Mecca - T. 095 7150508

**Terme dell'Indirizzo**  
Piazza Curro - T. 095 7150508

**Pozzo di Gammazita**  
Via San Calogero - Visite su prenotazione

**NUMERI UTILI - UTILITY**  
Soccorso e Pubblica Utilità - First Aid and Public Utilities  
Polizia 113  
Carabinieri 112  
Pronto Soccorso Ambulanze 118  
Soccorso Stradale (ACI) 803116  
Vigili del Fuoco 115  
Soccorso in Mare 1530  
Guardia Medica 095 377122  
Polizia Municipale 095 531333

**TRASPORTI URBANI ED EXTRAURBANI**  
Urban and suburban transports  
AMT 800018696 - 095 7519111  
SAIS 095 536168  
AST 095 7230535 - 095 330966  
INTERBUS 095 532716 - 06 164160  
Ferrovie Circumetnea e Metropolitana  
095 541250

