

## **Bando di selezione di artisti per la realizzazione di interventi di Urban Art mura perimetrali “Stadio Angelo Massimino”**

### **Art.1 Definizione dell’iniziativa**

Il Comune di Catania, Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio – Decoro Urbano, intende realizzare uno specifico intervento di riqualificazione delle mura perimetrali dello stadio “Angelo Massimino”, prospicienti via Cibali – Curva Sud Tribuna B , con opere di Urban Art.

L’intervento previsto è riconducibile alla raffigurazione dei 50 più grandi protagonisti della storia del Calcio Catania, prescelti grazie ad un mirato sondaggio, promosso e sostenuto dalla redazione del programma “Quelli del ’46 – Radio Lab”, gli autori della pubblicazione “Tutto il Catania minuto per minuto”, il comitato “Géza Kertész”, e fatto proprio dal Comune di Catania.(delib.G.M 87 del 17.6.2016).

L’iniziativa – coerente con le finalità del programma “CataniAgorà” (Delib. G.M. del 12/11/2013)– mira a preservare una parte significativa dell’impianto sportivo, spesso oggetto di atti di incuria e di vandalismo, valorizzando, al contempo, la memoria storica che lega la città di Catania al calcio e , più in generale, alla cultura dell’accoglienza, del rispetto dei beni comuni, della promozione della coesione sociale.

Con tale iniziativa si intende altresì favorire la creatività di giovani artisti di Urban Art alla vita culturale della città, valorizzando l’uso corretto del linguaggio e delle tematiche del Writing e della Street Art .

### **Art.2 Tema del bando di selezione e procedure di partecipazione**

La selezione è finalizzata alla riproduzione di 50 figure dei protagonisti della storia del Calcio Catania, già selezionate, le cui immagini sono consultabili secondo quanto disposto dal successivo art. 9.

La tecnica di intervento sul muro potrà prevedere l’utilizzo di bombolette spray, alle quali poter eventualmente aggiungere altre tecniche miste a stencil tempere, acrilici, stencil, vinile ecc., purché si garantisca una durata dell’opera di almeno 3 anni.

In presenza di deterioramento del murales sarà richiesto all’artista selezionato il restauro dello stesso, senza alcun rimborso aggiuntivo.

Le mura individuate per la realizzazione del murales, sono quelle perimetrali dello stadio Angelo Massimino, prospicienti via Cifali – curva Sud e Tribuna B, costituite da una facciata a più sezioni in cemento armato con altezza pari a mt. 5, lunghezza globale pari a mt. 100 complessivamente per un totale di 500 mq.

Alla selezione sono ammessi a partecipare singoli, coppie o gruppi di artisti, di età compresa tra 25 e 40 anni alla data di pubblicazione del presente bando come stabilito dal successivo art. 9, che,

nell'ambito del Writing, Street Art e Urban Art , hanno già realizzato su parete murale e/o superfici esterne di grandi dimensioni lavori espressivi correlati alle tecniche prima citate.

### **Art.3 Presentazione bozzetti e relazione tecnica**

I candidati devono obbligatoriamente, a pena di esclusione della propria candidatura, fornire un bozzetto raffigurante l'opera murales che si dovrà realizzare, proporzionata alle dimensioni della facciata e in scala.

L'opera murales dovrà riflettere anche i valori culturali e sociali richiamati nelle premesse , come contenuto nell'Art. 1 del presente bando.

Al bozzetto si dovrà allegare una breve relazione illustrativa con la quale i candidati specificheranno:

- a) la tecnica applicata;
- b) i prodotti da utilizzare (in termini quantitativi, qualitativi e i costi previsti, non superiori ad Euro 5.000 IVA inclusa);
- c) il numero di giornate ore/lavoro;
- d) la tipologia dei trabattelli da utilizzare, inclusi i DPS anticaduta e assicurazioni, specificando i costi previsti, non superiori ad Euro 1.500 IVA inclusa.

### **Art 4 Invio della documentazione**

Per partecipare occorrerà inviare a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12,00 del 30° giorno dalla data di pubblicazione del presente bando, come stabilito dal successivo art. 9, la seguente documentazione:

1. Domanda di partecipazione (All. 1 ) compilata in tutte le sue parti disponibile sul sito internet del Comune di Catania – [www.comune.catania.it](http://www.comune.catania.it) - nella sezione bandi di gara;
2. Nota biografica e/o curriculum vitae, specificando il percorso formativo e le principali esperienze, non superiore a 10 pagine A4, corpo testo 10 pt, carattere Arial, spaziatura singola ;
3. Immagini fotografiche, di buona qualità 300 DPI in formato digitale JPEG, di almeno 3 o più lavori realizzati sul muro e/o superficie esterne, specificando la data e l'evento;
4. Il bozzetto con immagini a colori dell'opera murales che si vorrà realizzare, proporzionata alle dimensioni della facciata, in scala , e conforme al tema del presente bando, raffiguranti almeno 25 protagonisti della storia del Calcio Catania prescelti dal sondaggio;
5. Una breve relazione illustrativa, non superiore a 10 pagine A4, corpo testo 10 pt, carattere Arial, spaziatura singola, delle tecniche applicate; dei prodotti da utilizzare (in termini quantitativi e qualitativi e i costi previsti); dal numero di giornate ore/lavoro ; dalla

descrizione dei presupposti culturali e sociali correlati all'opera murales proposta, coerenti con le finalità del bando;

6. Copia documento di identità in corso di validità;
7. Autocertificazione (All. 2), disponibile sul sito internet del Comune di Catania [www.comune di catania.it](http://www.comune.catania.it), nella sezione bandi di gara.

Nel caso di partecipazione di coppie o gruppi di artisti la documentazione di cui ai punti 1 e 5 deve essere compilata e sottoscritta in unica copia da tutti i componenti.

Nel caso di partecipazione di coppie o gruppi di artisti la documentazione richiesta ai punti 2-3-6 e 7 deve essere prodotta da ogni componente.

**La documentazione dovrà essere indirizzata alla Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio-Decoro Urbano-Comune di Catania, esclusivamente via PEC ([comune.catania@pec.it](mailto:comune.catania@pec.it)), specificando "Partecipazione bando di selezione interventi Urban Art Stadio Angelo Massimino".**

#### **Art. 5 Giuria e criteri di selezione**

La giuria di selezione dei candidati, nominata successivamente alla data di scadenza del presente bando, sarà composta da esperti e personalità legati alle finalità del presente bando, nonché da rappresentanti del Comune. I componenti della giuria presteranno la loro opera a titolo gratuito.

La giuria provvederà a selezionare il vincitore assoluto del bando di selezione, nominando altresì il secondo classificato,( qualora il vincitore assoluto dovesse rinunciare ).

Le determinazioni assunte dalla giuria sono insindacabili. La partecipazione al presente bando di selezione implica l'accettazione di tutte le clausole in esso contenute.

La selezione avverrà secondo i seguenti criteri:

- 1) Aderenza al tema proposto (max 25 punti);
- 2) Qualità della proposta artistica (max 25 punti);
- 3) Originalità dell'opera ( max 25 punti);
- 4) Realizzabilità tecnica (max 25 punti);

Totale punteggio max 100.

#### **Art. 6 Realizzazione dell'opera**

Per la materiale realizzazione , a cura del vincitore, dell'opera selezionata, la stessa sarà finanziata con una somma globale pari ad € 16.500,00 così articolata:

- a) € 10.000,00 (inclusi oneri previdenziali IVA/IRPEF se dovuti) correlati alla monodopera posta in essere dal vincitore;

b) €5.000 (IVA inclusa) per l'acquisto del materiale di consumo costituito da spray coloranti e strumentazione idonea;

c) € 1.500,00 (IVA inclusa) per fornitura , montaggio e collaudo, trabattelli; assicurazione e D.P.S. anticaduta (trattandosi di lavori in quota) in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro( D.lgs. 81/08).

L' acquisto e la fornitura di cui ai punti b e c sarà oggetto di specifica procedura a cura della Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio – Decoro Urbano.

#### **Art.7 Proprietà dei bozzetti della documentazione**

I bozzetti e la documentazione, richiamati al precedente art. 4 del presente bando, saranno custoditi presso il Comune di Catania, Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio - Decoro Urbano – Via Biondi 8 Catania, prima della riunione della giuria e rimarranno di proprietà della stessa Amministrazione.

#### **Art. 8 Trattamento dei dati**

I dati acquisiti per la partecipazione al presente Bando saranno trattati, anche con l'ausilio di strumentazione elettronica, esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale in esame, conformemente a quanto disposto dal D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

#### **Art. 9 Informazione e responsabile del procedimento**

Tutte le informazioni sul presente bando di selezione, la documentazione ad esso correlata, ivi inclusa la riproduzione fotografica delle 50 personalità richiamata all'art. 1, potranno essere richieste alla Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio - Decoro Urbano – Catania, negli orari di apertura (martedì ore 9.00-13.00; giovedì ore 9,00-13

.00).

Responsabile del procedimento ai sensi della L. 241/90 è il dott. Carmelo Coco – Direzione Urbanistica – Decoro Urbano. (0957422014;0957422017).

Il presente bando, parte integrante e inscindibile della Determina Dirigenziale n° Urb/824 del 8/11/2016 è pubblicato sul sito Internet del Comune di Catania [www.comune.catania.it](http://www.comune.catania.it) e dell'Albo Pretorio online dell'Ente.

Allegati al presente bando:

- a) Allegato 1: domanda di partecipazione;
- b) Allegato 2: dichiarazione in autocertificazione sul possesso dei requisiti.