

## **Palcoscenico Catania. La Bellezza senza confini**

**Essendo indicati due periodi di realizzazione, è possibile svolgere attività in entrambi: cioè alcuni eventi dal 15/giugno al 30/ottobre ed altri dall'1 al 31 dicembre?**

Si, è possibile.

**Ove tra i “soggetti beneficiari” è indicato**

- **organismi culturali che hanno sede nella restante parte del territorio cittadino**
- **istituzioni culturali con sede nel territorio cittadino**

**Cosa si intende per “territorio cittadino”? Devono aver sede legale o operativa esclusivamente nel Comune di Catania o nel comprensorio della “Città metropolitana” ambito previsto previsto dal decreto Ministeriale?**

Il soggetto beneficiario può avere sede legale anche nel comprensorio, ma deve operare nel Comune di Catania

**ove è indicato che l'intervento deve essere volto a “valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie della città” anche in questo caso deve intendersi il Comune di Catania o l'intera area metropolitana, che comprende anche i Comuni limitrofi e il comprensorio dell'Etna?**

E' da intendersi il Comune di Catania

**Ove è indicato che “ogni soggetto può presentare una sola richiesta di contributo con riferimento al presente avviso e partecipare una sola volta come partner di altro soggetto”, significa che un organismo può presentarsi una volta come capofila e anche come partner di un altro progetto?**

Ogni soggetto può presentare richiesta di un solo progetto e può partecipare una sola volta come partner di un progetto

**è disponibile un elenco lista dei luoghi riferibili quali “quartieri periferici e/o in realtà sprovviste o carenti di servizi al cittadino e aree aggregative? Come possono essere chiaramente identificati?**

I luoghi riferibili sono: i Municipi circoscrizionali/ i quartieri periferici e/o in realtà sprovvisti o carenti di servizi al cittadino e aree aggregative/ la fascia esterna ad alta intensità popolare

**possono essere inclusi nella partnership anche soggetti che non hanno sede nel territorio cittadino e/o in altri comuni e/o regioni**

No, solo i comuni dell'area metropolitana, ma esclusivamente come sede legale e non operativa

**pare si debbano riportare le spese sostenute attinenti l'intero progetto – tracciate – anche la**

**parte non finanziata, giusto?**

Esatto

**Le spese devono essere state sostenute – e fornite di tracciabilità – solamente dal capofila, o anche dal partner?**

Sia dal Capofila che dal partner

**l'art. 14 indica espressamente “Sono ammissibili le spese di diretta imputazione allo svolgimento del progetto ed effettivamente sostenute, nel periodo compreso tra il 01 aprile 2022 e il 31 dicembre 2022, regolarmente documentate e risultanti pagate”**

**Si può considerare ammissibili “di diretta imputazione” una spesa fatta a Maggio per un evento che si svolgerà ad ottobre, o dicembre? E come dimostrarlo?**

Si, è ammissibile una spesa fatta a maggio per un evento che si svolgerà in ottobre  
E' dimostrabile con la fatturazione

**Non si trova sul sito l'istanza di partecipazione che si da per approvata nel Provvedimento n15/77/Dir e di cui si indica una “redazione obbligatoria online” al punto 11 del bando (fra l'alto al punto 10 si dice che tutto debba essere presentato con pec)**

L'istanza di partecipazione corrisponde all'allegato a del bando  
La presentazione deve avvenire tramite pec

**Nel Provvedimento n15/77/Dir il primo periodo previsto per le attività è dal 15 giugno al 2 ottobre mentre nel bando è indicato dal 15 giugno al 15 ottobre quale è il periodo da considerarsi?**

Dal 15 Giugno al 15 Ottobre

**Atteso che al punto 3 del bando si indicano fra i soggetti beneficiari gli organismi che operano nel settore dello spettacolo da almeno tre anni e che poi successivamente, nella documentazione allegata, si richiede l'estratto contributivo dal 2019, in considerazione che a causa delle chiusure pandemiche l'attività del 2019 è praticamente rimasta ferma, è possibile produrre l'estratto conto a far data antecedente (ad esempio dal 2015) sino ad oggi per attestare il requisito anche se nell'anno 2019 non è stata realizzata alcuna attività?**

Si, si può produrre quello degli anni precedenti

**È possibile per una associazione operante a Catania ma con sede legale a Sant'Agata Li Battiati assumere il ruolo di capofila?**

Solo se dimostra di operare nel territorio di Catania

**Potete fornirci una più specifica definizione delle aree che il bando indica come " quartieri periferici e/o in realtà sprovviste o carenti di servizi al cittadino e aree aggregative".**

**Nello specifico dando per acquisito che Librino abbia i requisiti richiesti chiediamo se siano ammissibili eventi svolti nei seguenti luoghi:**

**via Gramignani (sede della Fondazione Brodbek)**

**Piazza Maravigna**

**Piazza Machiavelli**

**I cortili di via Cordai**

**Piazza San Cristoforo  
via Naumachia (sede della Chiesa Evangelica Valdese di Catania)  
l'ex Macello di via Zurria**

I luoghi riferibili sono: i Municipi circoscrizionali/ i quartieri periferici e/o in realtà sprovvisti o carenti di servizi al cittadino e aree aggregative/ la fascia esterna ad alta intensità popolare, quindi anche quelli sopra indicati

**Un ente che non svolge il ruolo di capofila (in questo caso un Istituto scolastico), può partecipare come collaboratore/partner a più di un progetto?**

uno come capofila ed uno come partner

**Presso quale piattaforma online va redatta la domanda come richiesto dal bando?**

Non c'è una piattaforma bisogna presentarli tramite pec