



COMUNE DI CATANIA

Assessorato ai Saperi Bellezza Condivisa e Turismo



Regione Siciliana



In occasione della 10ª edizione della “Notte Europea dei Musei”, il Sindaco Enzo Bianco ha promosso l’adesione della Città di Catania, aprendo ai visitatori dalle ore 19,00 – alle ore 01,00 i seguenti siti culturali:

Ad ingresso Gratuito:

- **Palazzo della Cultura**
- **Terme Achilleane**
- **Chiesa Monumentale di San Nicolò l’Arena** (per le visite del percorso di gronda).
- **Archivio Storico**
- **Palazzo Tezzano**

Ad ingresso a pagamento a tariffa agevolata:

- **Castello Ursino**
 - **Museo Belliniano ed Emilio Greco**
- Ad ingresso a pagamento*
- **Chiesa Monumentale di San Nicolò l’Arena** (per gli spettacoli)

Ed inoltre di concerto con:

- *l’Assessorato Regionale ai Beni Culturali, Museo Regionale, Parco Archeologico Greco Romano di Catania:*
 - o **Teatro Antico**
- *Il Magnifico Rettore dell’Università degli Studi di Catania*
 - o **Rettorato**
- *CGIL di Catania*
 - o **Chostro San Giuliano**

PROGRAMMA DEL 17 MAGGIO 2014



Chiesa Monumentale di San Nicolò l'Arena, Piazza Dante

La chiesa si affaccia su uno scenografico spazio barocco realizzato da Stefano Ittar. Quando, a metà cinquecento, i benedettini si trasferirono dall'Etna in città, eressero una chiesa accanto al loro monastero. La costruzione subì gravi danni con l'eruzione del 1669 e distrutta dal terremoto del 1693. Solo nel 1780 Stefano Ittar portò a termine la cupola, mentre la facciata, progettata da Carmelo Battaglia Santangelo, rimase incompiuta. All'interno della chiesa, sul pavimento del transetto, la meridiana disegnata da Peters e Waltershausen con le figure zodiacali. Nella cantoria è il grande organo settecentesco di Donato del Piano, patrimonio dell'Unesco, dotato di 2916 canne. Nell'area dietro l'abside maggiore, il *Sacrario dei Caduti* ospita le lapidi a ricordo dei caduti in guerra.

Anteprima venerdì 16 maggio:

- **Dalle 15,00 alle 18,00** le guide di Officine Culturali svolgeranno il servizio di **visite guidate nei camminamenti di gronda**. Il servizio sarà gratuito per l'utenza. La prenotazione obbligatoria ai numeri 0957102767 | 3349242464
- **Alle ore 19,00 e alle 21,00** andrà in scena lo spettacolo teatrale, tratto da una novella di Federico De Roberto, "**Mille Miglia Lontano**" di e con Pamela Toscano e Angelo D'Agosta, Franco Lazzaro suonerà l'organo di Donato Del Piano. L'ingresso è a pagamento ed è necessaria la prenotazione ai numeri 0957102767 | 3349242464.

Sabato 17 maggio:

- **Dalle 15,00 alle 18,00** le guide di Officine Culturali svolgeranno il servizio di **visite guidate nei camminamenti di gronda della Chiesa di San Nicolò L'Arena**. Il servizio sarà gratuito per l'utenza. La prenotazione obbligatoria ai numeri 0957102767 | 3349242464
- **Alle ore 19,00** andrà in scena lo spettacolo teatrale, tratto da una novella di Federico De Roberto, "**Mille Miglia Lontano**" di e con Pamela Toscano e Angelo D'Agosta, Franco Lazzaro suonerà l'organo di Donato Del Piano. L'ingresso è a pagamento ed è necessaria la prenotazione ai numeri 0957102767 | 3349242464.
- **Alle ore 21,00** andrà in scena lo spettacolo "**ECCE MATER TUA**" **Femminicidio, strage silenziosa, REQUIEM KV 626 di W. A. Mozart**. Per accendere un faro contro la violenza sulle donne e il femminicidio, gravissima ferita della società civile contemporanea e, purtroppo, argomento tristemente attuale anche nella città etnea, non un semplice concerto ma uno spettacolo sulle struggenti e immortali melodie che hanno suggellato l'ultimo respiro del "divino" in omaggio alle tante donne vittime di insensata violenza.
Comune di Catania, Assessorato ai Saperi e alla Bellezza Condivisa
Accademia di Belle Arti di Catania, Università degli Studi di Catania -
Dipartimento di Studi Umanistici diretto dalla prof.ssa Maria Rosa De Luca,
Associazione Città Teatro, Officine Culturali, Catania Romantica.
Rita Fabiano, soprano, Daniela Calcamo, contralto, Fabio Distefano, tenore

Salvo Di Salvo, basse-baritone, Coro Lirico Siciliano, Maestro del Coro
Francesco Costa, Haffner Orchestra, Direttore Antonella Fiorino, Regia Liliana
Nigro

Ingresso a pagamento € 10,00, per info e prenotazioni: grancoro@hotmail.it -
[347 51 55 833](tel:3475155833) - Teatro Brancati Catania

- In collaborazione con :





Castello Ursino, Piazza Federico di Svevia

Eretto nel 1239, per volontà dell'imperatore Federico II di Svevia, il Castello Ursino sorgeva su un promontorio lungo la linea costiera della città. Dopo essere stata fortezza Federiciana, esso fu abitato per brevi periodi dai sovrani aragonesi, i quali lasciarono tracce evidenti delle trasformazioni apportate all'edificio. Nel 1669 la lava avvinse il castello, coprì i torrioni a scarpata e provocò l'allontanamento della costa. Il terremoto del 1693 danneggiò la costruzione facendo crollare le due semitorri mediane di levante e mezzogiorno. Il 20 ottobre 1934, alla presenza di S. M. Vittorio Emanuele III, veniva inaugurato il nuovo museo. Il Castello ospita varie collezioni, tra cui quelle archeologiche permanenti del Principe di Biscari e dei monaci benedettini del monastero di San Nicolò l'Arena e la preziosa collezione di dipinti donata dal catanese Giovan Battista Finocchiaro. Spazi, anche, adibiti a grandi mostre temporanee.

Programma:

- **Alle ore 17,00** prof. Dario Stazzone dell'Università di Catania - Conferenza "La collezione Biscari, nella letteratura di viaggio europea" ingresso a pagamento.

- **Alle ore 19,00** ingresso al Museo con tariffa ridotta di € 2,00. Ultimo ingresso ore 0,30;

- **Dalle ore 19,00** In tutte le sale del castello, Musicainsieme al Castello – Uno strumento per amico". Serata di musica e solidarietà con la partecipazione dei maestri e dei bambini dell'Orchestra e del coro Musicainsieme a Librino.

- **Alle ore 20,00**, intervento musicale a cura dei professori d'orchestra e artisti del coro del Teatro Massimo V. Bellini di Catania

: **Programma:**

J. S. Bach Aria dalla suite in re (Orchestra d' archi)

A. Vivaldi concerto per archi in la magg. RV 158 (Orchestra d' archi)

J. Haydn Sinfonia dei giocattoli (Orchestra d' archi e percussioni)

W. A. Mozart Ave Verum (Orchestra al completo e Coro)

A. Piazzolla Oblivion (Per clarinetto e orchestra d'archi)

Orchestra:

violini primi: ALESSANDRO CORTESE - CONCETTA LO CURCIO - MARCO MAZZAMUTO - LUCREZIA COSTANZO

violini secondi: VALENTINA CAIOLO - GIUSEPPE RODANTE - CATERINA COCO

viole: MARCO SCANDURRA – MARCO GIUFFRIDA

violoncelli: GERARDO MAIDA - CECILIA COSTANZO - BRUNO CRINO'

contrabbasso: CLAUDIO NICOTRA

clarinetto: DOMENICO GAGLIO

percussioni: IVAN MINUTA - FRANCESCO MINUTA - FRANCESCO MAGGIORE

Coro:

soprani: Rosaria Campisi - Rita Cuordileone - Patrizia La Sala - Natalina Privitera - Cettina Piscopo Laura Zappalà.

Alti: Lucilla Fiore - Elena Lacalamita - Teresa Migliarese - Loretta Nicolosi - Patrizia Perricone Letizia Mari.

Tenori: Salvatore Filace - Marcello Pace - Vincenzo Rendo.

Baritoni/Bassi: Massimiliano Bruno - Concetto Rametta - Salvatore Raciti - Mario Sapienza.



Palazzo della Cultura, Via V. Emanuele, 121

Nel cortile, la loggia di Palazzo Platamone, risalente alla seconda metà del '400, è l'unica testimonianza della città tardo-medievale sopravvissuta al terremoto del 1693. Si può ammirare un profondo archivolt, sormontato da un balcone con parapetto decorato con un motivo a *chevron*, fasce bicolori di pietra calcarea e schiuma lavica. L'archivolt è formato da numerose mensole, sempre in pietra calcarea, legate fra di loro con una serie di piccoli archi ogivali decorati con motivi vari. Al centro lo stemma della famiglia, dove vi è raffigurato un monte sovrastato da tre conchiglie a loro volta sormontate da un giglio.

All'interno dell'ex convento, si conserva un vano di epoca romana, ubicato a circa cinque metri sotto l'attuale livello stradale, che la tradizione lo lega alla casa natale di Agata. L'ambiente si presenta con volte a botte, realizzato con conci in pietra lavica. Su una delle pareti è ricavata anche una piccola edicola in pietra bianca, forse appartenuta ad un'epoca successiva.

In occasione dell'apertura straordinaria si potranno visitare le seguenti mostre:

Sale ex caffè letterario

Mostra dell'Accademia di Belle Arti di Catania "Design"

Sale mostra 3-4-5

Mostra di Sergio Fiorentino "A prescindere dall'identità"

Sale mostra 10-11-12

Mostra di Raimondo Ferlito "Pensieri Complementari"

-Installazioni fisse presso la Torre Saracena

- opera pittorica "Regolo"
- opera "LAS CUCHARILLAS PARA EL CAFFE' FLORIAN"
- opera pittorica "Agata è per sempre"
- candelora dedicata ai "Devoti" in onore di S.Agata
- scultura "Agateca"

- **Dalle ore 19,30** Visite guidate alla "Casa di S. Agata";
- **ore 20.00 e ore 22.00 - Percorso animato "Agata, una ragazza romana nella sua città e nell'arte"** La presunta casa natale di Sant'Agata, le immagini della festa e dei monumenti archeologici e barocchi legati alla santa patrona danno l'avvio ad un percorso animato volto alla conoscenza di Sant' Agata, la sua agiografia, il contesto romano in cui è vissuta e la condizione della donna nell'antichità.

Apertura straordinaria dell'Area Libero Scambio Libri per adulti e bambini dalle 18,00 alle 22,00, ingresso da Via V. Emanuele 123;



Museo Belliniano ed Emilio Greco, Piazza S. Francesco d'Assisi, 3

Dalle ore 19,00, ingresso con biglietto ridotto, € 1,00 comprensive di visite guidate con inizio alle ore 19,30

Ore 19,30, Museo Belliniano, intervento musicale a cura dell'Istituto Musicale Vincenzo Bellini di Catania, con il seguente programma:

V. BELLINI: Capuleti e Montecchi "Oh quante volte, o quante..."

V. BELLINI: Sinfonia breve

G. VERDI: La forza del destino "La Vergine degli angeli"

G. PUCCINI: Gianni Schicchi "O mio babbino caro"

Violino 1°: Caterina Coco, Violino 2°: Simona Sciuto, Viola: Teresa Chiara, Violoncello: Lucia Inguscio, Clarinetto: Donata Malpasso, Arpa: Ginevra Gilli, Soprano: Carmen Maggiore, Clarinetto solista: Giuseppe Ventura, Direttore: Antonio Torrisi



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

Dalle ore 21,00 diffusione sonora musiche di Vincenzo Bellini

Archivio Storico, Via Sant'Agata n°2

Dalle ore 19,00 apertura straordinaria dell'Archivio Storico Comunale, sarà visitabile la mostra:

- **"Le origini della stampa a Catania"**

L'Assessorato regionale dei Beni culturali e dell'identità siciliana ha aderito alla X edizione della "Giornata Europea dei Musei" 17 maggio 2014 indetta dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo con l'iniziativa

- **"Fatti due passi, bellezza"**

I Museo regionale di Catania partecipa con le seguenti iniziative

TEATRO ANTICO, Via Vittorio Emanuele 266



Sabato 17 maggio – ingresso gratuito dalle ore 18:00 *reading* teatrale-musicale, **"Castigat ridendo mores"** i musicisti del Teatro Massimo V. Bellini di Catania e gli allievi della Scuola d'Arte drammatica "Umberto Spadaro" del Teatro Stabile di Catania recitano Plauto con: Roberta Andronico, Michele Arcidiacono, Ludovica Calabrese, Marta Cirello, Lorenza Denaro, Luciano Fioretto, Valeria La Bua, Graziana Lo Brutto, Gaia Lo Vecchio.
Regia di Ezio Donato

- Intervento musicale a cura dei professori d'orchestra e artisti del coro del Teatro Massimo V. Bellini di Catania.
- **Programma:**
- **J. S. Bach** Aria dalla suite in re (Orchestra d' archi)
- **A. Vivaldi** concerto per archi in la magg. RV 158 (Orchestra d' archi)
- **J. Haydn** Sinfonia dei giocattoli (Orchestra d' archi e percussioni)
- **W. A. Mozart** Ave Verum (Orchestra al completo e Coro)
- **A. Piazzolla** Oblivion (Per clarinetto e orchestra d'archi)
- **Orchestra:**
- **violini primi:** ALESSANDRO CORTESE - CONCETTA LO CURCIO - MARCO MAZZAMUTO - LUCREZIA COSTANZO
- **violini secondi:** VALENTINA CAIOLO - GIUSEPPE RODANTE - CATERINA COCO
- **viole:** MARCO SCANDURRA – MARCO GIUFFRIDA
- **violoncelli:** GERARDO MAIDA - CECILIA COSTANZO - BRUNO CRINO'
- **contrabbasso:** CLAUDIO NICOTRA
- **clarinetto:** DOMENICO GAGLIO
- **percussioni:** IVAN MINUTA - FRANCESCO MINUTA - FRANCESCO MAGGIORE
- **Coro:**
- **Soprani:** Rosaria Campisi - Rita Cuordileone - Patrizia La Sala - Natalina Privitera - Cettina Piscopo Laura Zappalà.
- **Alti:** Lucilla Fiore - Elena Lacalamita - Teresa Migliarese - Loretta Nicolosi - Patrizia Perricone - Letizia Mari.

- **Tenori:** Salvatore Filace - Marcello Pace - Vincenzo Rendo.
- **Baritoni/Bassi:** Massimiliano Bruno - Concetto Rametta - Salvatore Raciti - Mario Sapienza.

In collaborazione con il **Comune di Catania**, il **Teatro Massimo V. Bellini**, il **Teatro Stabile di Catania**

TEATRO ANTICO e TERME DELLA ROTONDA

Domenica 18 maggio

Dalle ore 9:00 alle ore 19:00 - ingresso gratuito



Fatti due passi, nel Teatro antico e nelle Terme della Rotonda

Visita guidata dei monumenti in collaborazione con l'associazione culturale Etna 'Ngeniusa



Direzione del Museo , via Vittorio Emanuele II, 266 – Tel. 095 7150508
 urp.parco.archeo.catania@ regione sicilia.it
 asso.etnangeniusa@gmail.com



TERME ACHILLEANE, Piazza Duomo

Ingresso libero alle terme, a gruppi di 30 persone, dalle ore 19,00. Visite guidate a cura del personale della Direzione Cultura e Turismo ogni 20 minuti.

Alle ore 0,30 i cancelli della Cattedrale (lato piazza Duomo) verranno chiusi per permettere l'ultimo ingresso alle persone già presenti

Dalle ore 21,00 Interventi musicali a cura dell'Istituto Musicale Vincenzo Bellini di Catania con il seguente programma:

Duo violino e chitarra
 Federica Filippelo, violino
 Alberto Passanisi, chitarra
 Musiche di Giuliani



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
 CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali



PIAZZA UNIVERSITA'

Università degli Studi di Catania, chiostro del Rettorato

Apertura al pubblico dalle ore 19,00

Ore 20,00 Concerto a cura dell'Istituto Musicale V. Bellini di Catania con il seguente programma:

Guitars Trio, Casabianca Sergio, chitarra, Fisichella Michele, chitarra, Giuffrida Enrico, chitarra, Nicotra Luca, contrabbasso, Musiche Standard Jazz

VIA CROCIFERI

Chiostro di San Giuliano (CGIL)

Ore 19,00 Concerto a cura dell'Istituto Musicale Vincenzo Bellini di Catania con il seguente programma

Trio chitarra e voci, Giulia Mazzara, soprano, Danila Leda Spadaro, soprano, Agatino Scuderi, chitarra. Musiche di Garcia Lorca, De Falla, Granados, Sor, Ponce, Estarellas, De La Maza



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

PALAZZO TEZZANO, Piazza Stesicoro

Dalle ore 18,00 alle ore 23,00, apertura della sezione didattica "Storico Monumentale" per attività didattica e percorso teorico, supportato dalla proiezione di immagini, relativo ai siti che saranno aperti in occasione dell'evento e resi fruibili alla cittadinanza. A cura dell'Assessorato alla Scuola, Università e Ricerca.