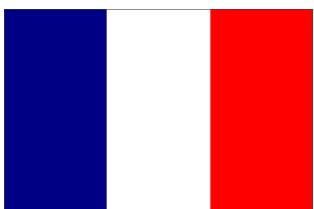


Crociferi Street / Rue Crucifère / Calle Crociferi



Crociferi Street - VIA CROCIFERI

If after the reconstruction post-earthquake Etnea Street becomes the street of the aristocracy palaces, Crociferi Street will be the street that the clergy authorities marked as the area where to build the new monasteries and the new churches: in fact, in not more than 200 meters you can find **four churches with three monasteries and a religious boarding school**. During the years of the utmost magnificence of Catania, Crociferi Street was the public celebration street where a lot of citizens came to attend both for ceremonies and religious processions. Thanks to the beauty of the façades the churches which convey a suggestive atmosphere, recently it has been chosen as location or **setting for many films**: it appears in "Il bell' Antonio" by Bolognini and in "Storia di una capinera" by Zeffirelli, as in "I Vicerè" by Faenza and many others. Furthermore, this is the 'setting' where one of the most touching moments of Saint Agatha's ceremony takes place, when the Benedictine nuns sing their gentle and sweet chants.



Rue Crucifère

Avec la reconstruction post tremblement de terre, la rue Etnea deviendra la route des palais, la rue Crucifère sera la route que les autorités ecclésiastiques traceront pour y construire les nouveaux monastères et les nouvelles églises: en fait, sur moins de 200 mètres, il y a quatre églises avec trois monastères et un collège. Durant les années de splendeur, la rue Crucifère est la route des jours de fête d'où les citoyens nombreux suivent les cérémonies religieuses et les processions. La beauté des églises qui rend l'endroit très suggestif et ces derniers temps est souvent choisi comme cadre de films: Comme "Il bell' Antonio" de Bolognini, la "Storia di una capinera" de Zeffirelli, "I Vicerè" de Faenza et de nombreux autres. Ici, a lieu aussi un des plus touchants moments de la fête de Sainte Agathe, quand les sœurs bénédictines chantent pour la Sainte leurs doux chants.



Calle Crociferi

Si con la reconstrucción hecha después del terremoto la calle Etnea se convertirá en la avenida de los edificios nobiliarios, la calle Crociferi volverá a ser la calle que las autoridades eclesiásticas indicarán para la construcción de los nuevos monasterios y nuevas iglesias: en efecto, a no más de 200 metros se encuentran cuatro iglesias con tres monasterios y un colegio. En los años de máximo esplendor la calle Crociferi se convirtió en la calle de los días de fiesta cuando muchos ciudadanos participaban a las ceremonias y a los cortejos religiosos. Por la belleza de los prospectos de las iglesias que hacen de este un lugar muy sugestivo, hoy en día a menudo ha sido elegida como lugar adaptado para películas: en la proyección aparece "El bell' Antonio" de Bolognini y en la "Storia di una capinera" de Zeffirelli, en la "I Viceré" de Faenza y otros. Aquí, además se desarolla uno de los momentos más conmovedores de la fiesta de S. Agata, cuando las monjas benedictinas entonan para la santa sus cantos suaves.

Traduzioni a cura degli allievi dell'Istituto "Lombardo Radice" di Catania nell'ambito del progetto di alternanza scuola-lavoro concordato con l'Ufficio Turismo (Maggio 2016)